

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Семигородская основная общеобразовательная школа»**

Рассмотрено
на заседании
педагогического совета
протокол
от 30» августа 2023 г № 1

Утверждено
приказом директора школы
от «30» августа 2023 г
№ 99

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Истоки»**

**Направление «Духовно-нравственное»
5 - 9 класс**

Составитель:
Ф.И.О. Соболева А.К.

первая квалификационная категория

2023 год

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Истоки» разработана на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с последующими изменениями).
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 с последующими изменениями);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Семигородская ООШ» (рассмотрена на заседании педагогического совета протокол от 30.08.2023 №1, утверждена приказом директора от 30.08.2023 №99) .
- Письмо Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12 мая 2011 г. № 03-2960.
- учебным планом МБОУ «Семигородская ООШ» (утвержден приказом директора от 30.08.2023 №99);
- положением о рабочей программе учебных предметов, курсов МБОУ «Семигородская ООШ» (утверждено приказом директора от 20.08.2021 № 80).
 - Программы для среднего и старшего звеньев школы (5-11 классы). Истоки. Камкин А.В. Кузьмин И.А. М.: Издательский дом «Истоки», 2014.

«Истоки» — интегративный учебный курс, ориентированный на систематизацию знаний об отечественном социокультурном и духовно-нравственном опыте. В центре его — феноменология российской цивилизации, общий контекст ее основополагающих ценностей и идеалов, форм и норм социокультурной практики.

Методологической основой преподавания учебного курса «Истоки» является социокультурный системный подход к истокам в образовании профессора РАЕН И.А. Кузьмина. Социокультурный подход позволяет образованию школьников рассматривать как единую систему, затрагивающую методологические, психологические, внутрипредметные и другие аспекты.

В основе преподавания учебного курса «Истоки» лежит идея активного воспитания — одна из ведущих в социокультурном системном подходе. На практике эта идея воплощается с помощью активных форм обучения.

Главными целями системы активных форм являются: развитие у обучающихся духовно-нравственных ценностей, накопление социокультурного опыта, развитие навыков общения, управления собственной деятельностью, деятельностью группы, эффективного взаимодействия, обеспечивающего достижение значимых результатов для обучающегося и группы.

В каждом активном занятии выделяются пять аспектов:

- * содержательный — освоение социокультурных и духовно-нравственных категорий учебного курса «Истоки»;
- * коммуникативный — развитие способности эффективного общения;
- * управленческий — развитие управленческих способностей;
- * психологический — формирование мотивации на работу в группе;

«Истоки» — интегративный учебный курс, ориентированный на систематизацию знаний об отечественном социокультурном и духовно-нравственном опыте. В центре его — феноменология российской цивилизации, общий контекст ее основополагающих ценностей и идеалов, форм и норм социокультурной практики.

Курс «Истоки» в своей основе имеет ряд фундаментальных наук, до сих пор практически не представленных в школьном современном образовании. Это: отечественная и зарубежная культурология, раскрывающая феноменологию культуры; отечественная и зарубежная этнология, анализирующая и описывающая материальную культуру, жизненный уклад и духовно-нравственные ценности народов; социальная и культурная антропология, исследующая разнообразие связей человека с внешней средой, установки его внутреннего мира и социокультурные роли. «Истоки» также обращаются к достижениям современной социо- и микроистории, религиоведения, экологии и географии культуры.

Теоретические и методологические достижения наук, положенных в основу курса «Истоки», подчинены его воспитательным и образовательным целям. В итоге сердцевину учебного содержания курса составили универсалии культуры — устойчивые идеалы, ценности и категории сознания и бытия, передаваемые из поколения в поколение и обеспечивающие устойчивость цивилизации и преемственность культуры.

В учебном курсе «Истоки» универсалии отечественной культуры условно можно разделить на несколько смысловых рядов (содержательных линий):

- 1) универсалии духовного мира;
- 2) универсалии нравственности и красоты;
- 3) универсалии деятельности;
- 4) универсалии социума;
- 5) универсалии природно-культурного пространства.

Педагогическая основа курса во многом опирается на традиции отечественной педагогики, ведущей свое начало от школы К.Д. Ушинского. Вместе с тем психолого-педагогическая и методологическая концепция «Истоков» учитывает новейшие достижения психологии, современные педагогические технологии и методики. Образовательный процесс направлен на становление личности при ее активном и осознанном собственном участии на основе устойчивой и целенаправленной мотивации.

Благодаря «Истокам» в образовательное пространство школы вносятся категории, ценности и идеалы отечественного образа жизни. Именно в «Истоках» универсалии российской цивилизации становятся предметом отдельного и специального осмысления, что существенно восполняет имеющийся пробел в школьном образовании и придает «Истокам» качество педагогической инновации. Все это в полной мере соответствует провозглашенному в Национальной доктрине образования курсу повышения воспитательной миссии современной школы, а также стратегическим направлениям модернизации российского образования.

Срок реализации программы: 5 лет

Категории участников: обучающиеся 5-9 класса.

Продолжительность занятия – 40 минут

В 5-9 открывается новый, второй концентр в познании социокультурных истоков: обучающиеся приобщаются к главным категориям жизни Отечества.

В 5 – м классе эта задача решается посредством цикла «Память и мудрость Отечества», в рамках которого идет знакомство с семью выдающимися памятниками отечественной культуры и образа жизни, в каждом из которых «прочитывается» тот или иной основополагающий идеал (лад, мерность, преображение, соборность, согласие, державность и т.п.)

В 6 – м классе («Слово и образ Отечества») обучающиеся уясняют «код» пространства (края и земли, рубежи и пределы, образы территорий, памятные и приметные места и т.п.) и ритмы времени (календарные системы, годичный и жизненный циклы, духовное и метафорическое прочтение времени) как важнейшие цивилизационные ценности, учатся видеть диалектику священного и мирского, религиозного и светского.

В 7- м классе («Истоки дела и подвига») обучающиеся осознают истоки мастерства и предназначение дела (земледелие, ремесло, ратное дело, священство), а также смысл подвига в его традиционном прочтении.

В 8 – м классе («Истоки творчества») обучающиеся осваивают важнейшие проявления творческой деятельности человека и ее плоды. Учатся прочитывать язык знака – символа – образа в отечественной культуре и искусстве.

В 9 – м классе («В поисках Истины») положены фундаментальные нравственные ценности российской культуры и образа жизни. Они органично связаны с евангельскими истинами, прежде всего с нравственными ориентирами Нагорной проповеди Христа, ставшими интегрирующим базисным контекстом мирового христианства, неотъемлемой частью которого является и русская культура. Именно их осмыслению и посвящен курс «Истоки» для 9 класса. В то же время, курс «Истоки-9» является обобщающим. Он подводит итог всему циклу «Истоки» для начальной и основной школы

<i>Год обучения</i>	<i>Наименование учебных курсов</i>	<i>Количество часов</i>
5	Память и мудрость Отечества	34
6	Слово и образ Отечества	17
7	Истоки дела и подвига	17
8	Истоки творчества	17
9	В поисках Истины	34

Главной целью курса «Истоки» является освоение обучающимися системы ведущих ценностных ориентаций отечественной цивилизации, присоединение к устойчивому «ядру», «коду» и смыслам родной культуры. Курс направлен на развитие внутреннего, духовного мира ученика ради осознания себя деятельным субъектом сохранения и приумножения *духовно-нравственного и социокультурного опыта Отечества*.

Задачи:

- **В плане личностного развития** обучающихся курс «Истоки» призван определить собственное воззрение на *служение Отечеству*, воспитывать чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к Отечеству, малой Родине, семье, соотечественникам, формировать ориентацию школьников на базовые духовно-нравственные ценности российской культуры и на этой основе способствовать формированию у обучающихся собственной жизненной позиции.
- **В плане социализации обучающихся** курс «Истоки» призван определять и развивать их ориентации в современной социокультурной среде, в отечественном духовном и культурном наследии, содействовать формированию их гражданской и культурной идентичности. Воспитывая в обучающихся достойных представителей своей культуры, знающих, чувствующих и принимающих ее идеалы и ценности, курс в тоже время создает условия для формирования у учащихся навыков сотрудничества в современном полиэтничном и поликультурном социуме, стремления к социальной консолидации и стабильности российского общества.
- **В плане подготовки обучающихся к профессиональной деятельности** курс «Истоки» призван привести их к пониманию духовно-нравственных смыслов важнейших видов человеческой деятельности (труда, служения, творчества), расширить их культурологическую компетентность, формировать добросовестное отношение к труду.

Формы проведения занятий:

Используются такие формы обучения, как диалог, беседа, дискуссия. Применяются варианты индивидуального, индивидуально-группового, группового и коллективного способа обучения. Усвоение учебного материала реализуется с применением основных групп методов обучения и их сочетания:

1. Методами организации и осуществления учебно-познавательной деятельности: словесных (рассказ, учебная лекция, беседа), наглядных (иллюстрационных и демонстрационных), практических, проблемно-поисковых под руководством преподавателя и самостоятельной работой учащихся.

2. Методами стимулирования и мотивации учебной деятельности: анализ отрывков из художественной литературы, житий святых, примеры духовного опыта подвижников, создание ситуации познавательного спора, проблемных ситуаций, ресурсный круг.

3. Методами контроля и самоконтроля за эффективностью учебной деятельности: индивидуального опроса и фронтального опроса, выборочного контроля, письменных работ.

2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности:

Рабочая программа обеспечивает формирование личностных, предметных и метапредметных результатов в соответствии с ФГОС.

Личностные результаты изучения учебного курса «Истоки» обучающимися основной школы включают:

- * воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, за ее историческое прошлое, усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- * осознание обучающимися своей этнической принадлежности, ощущения укорененности в отечественной этносоциальной и этнокультурной среде, чувства родства этой среде, уважения и признательности наследию предков;
- * осмысление духовно-нравственного и социокультурного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- * укрепление социокультурного стержня личности, обогащение духовного и нравственного опыта обучающихся; формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, религии, традициям, готовности и способности вести диалог;
- * формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору жизненного пути и будущей профессиональной деятельности, основанной на понимании смыслов и предназначений важнейших видов человеческой деятельности;
- * освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- * развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- * формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в разнообразной деятельности;
- * осознание значимости семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- * развитие эстетического сознания через освоение наследия отечественной культуры и творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты изучения учебного курса «Истоки» включают:

- * умение самостоятельно определять цели обучения, ставить для себя новые задачи в учебе, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- * умение планировать пути достижения целей, сознательно выбирать наиболее эффективные способы решения поставленных задач;
- * умение соотносить свои действия с планируемым результатом, осуществлять контроль своей деятельности, корректировать действия в процессе работы;
- * умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- * владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений осознанного выбора;
- * умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, строить логические рассуждения, умозаключения;
- * осмысленное чтение;
- * умение организовать сотрудничество со сверстниками и учителем, работать индивидуально и в группе, приходить к совместному решению и устранять конфликты на основе согласования позиций; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- * умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение монологической контекстной речью.

Формирование универсальных учебных действий:

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;

- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;
- основам саморегуляции эмоциональных состояний;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;

- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;

- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

- основам коммуникативной рефлексии;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);

- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;

- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;

• в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;

Обучающийся получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

Предметные результаты изучения учебного курса «Истоки» учитывают требования Стандарта и специфику предмета и включают:

- * приобщение к базовым, вечным, непреходящим ценностям российской цивилизации; формирование социокультурного стержня личности;
- * обогащение категорий понятий, образов и представлений, связанных с социокультурными истоками;
- * приобщение к глубинным (смысловым, нравственным, духовным) пластам выдающихся памятников-явлений отечественной культуры;
- * освоение социокультурного и духовного контекста пространства и времени феноменов российской цивилизации и ведущих видов человеческой деятельности;
- * уяснение основополагающих принципов, утвердившихся в качестве жизненной нормы российской культуры;
- * развитие интереса к самостоятельному поиску и осмыслению Истоков;
- * осознание себя деятельным субъектом сохранения и приумножения духовно-нравственного и социокультурного опыта Отечества.

3. Учебно-тематический план

<i>Класс</i>	<i>Номер n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Количество часов</i>
5		Память и мудрость Отечества	34 часа
	1	Введение	1 час
	2	Соха и топор	4 часа
	3	Крестьянские хоромы	4 часа
	4	Соловки	5 часов
	5	Храм Покрова на Нерли	5 часов
	6	Икона «Живоначальная Троица»	5 часов
	7	Московский Кремль	5 часов
	8	Летописи	4 часа
		Обобщающий урок	1 час
6		Слово и образ Отечества	17 часов
	1	Отечество	2 часа
	2	Столица, края, земли	3 часа
	3	Рубежи и пределы	1 час
	4	Город	3 часов
	5	Деревня	1 час
	6	Памятные и приметные места	2 часа

	7	Жизненный круг времени	2 часа
	8	Годичный круг времени	1 час
	9	Малые круги: седмица и день	1 час
		Активный экзамен	1 часа
7		Истоки дела и подвига	17 часов
	1	Введение	1 час
	2	Крестьяне	2 часа
	3	Мастера — ремесленники	2 часа
	4	Купцы и предприниматели	4 часов
	5	Воинство	3 часа
	6	Священство	3 часов
	7	Активный экзамен	1 часа
		Заключение	1 часа
8		Истоки творчества	17 часов
		Введение	1 час
		Творчество: дух и формы	9 часов
		Истоки образа	2 часов
		Истоки творчества разума	4 часов
		Активный экзамен	
		Заключение	1 час
9		В поисках Истины	34 часа
	1	Введение	2 часа
	2	Пути к истине: взгляд человеческий	7 часов
	3	Начало пути к Истине: неотмирные и плененные	8 часов
	4	Дела на пути к Истине: деятели и дельцы	8 часов
	5	Испытания на пути к Истине: подвижники и самодовольные	7 часов
	6	Заключение	2 часа
		Итого	119 часов

4. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

5 класс «Память и мудрость Отечества» 34 часа

В рамках этого курса предполагается знакомство с семью яркими и самобытными памятниками или явлениями отечественной культуры и русского образа жизни. Каждый из этих памятников вмещает в себя определённую идею, известный круг устойчивых идеалов, традиций и ценностей. В итоге возникает возможность приобщения ученика к неименным, вневременным основам русской цивилизации.

Содержание курса объединено в семь блоков-модулей (разделов): «Соха и топор», «Крестьянские хоромы», «Соловки», «Храм Покрова на Нерли», «Икона «Живоначная Троица», «Московский кремль», «Летописи». В центре каждого блока-модуля находится, одноименный рассказ, в котором повествовательно-описательное, информативное содержание сочетается с размышлениями, должны подвести ученика к осознанию социокультурных истоков, устойчивых ценностей. Полученные таким образом наблюдения и выводы, а также понятия социокультурного ряда получают развитие в рассказах-спутниках, также содержащихся в каждом блоке-модуле (рубрика «Дополнение к теме»).

Введение (1 час)

Какой смысл может иметь слово «памятник». Каким образом памятники культуры свидетельствуют о наших истоках. Почему нужно уметь «читать» великие памятники прошлого. Как вести библиографию о памятниках России.

Соха и топор (4 часа)

Основная идея: мудрая простота основных орудий труда русской аграрной цивилизации находилась в согласии с суровой природно-географической и климатической средой, формировала свою эстетику труда и устойчивую привязанность русских к проверенным на многовековом опыте технологиям, общинности и артельности как важнейшим гарантам созидания и успеха.

Соха и топор как основные орудия труда русского крестьянина: их традиционное устройство, варианты конструкций, трудовые операции. Многофункциональность и универсальность сохи и топора. Приспособляемость к различной природной среде и материалу. Простота устройства и виртуозность трудовой технологии.

Труд пахаря и плотническое дело определили устойчивый перечень престижных трудовых качеств человека: выносливость, наблюдательность, добросовестность. Безусловная опора на опыт предыдущих поколений, полное доверие ему - основа мастерства пахаря и плотника. Общины и артели - первичные сообщества русской цивилизации, осуществляющие передачу производственного опыта из поколения в поколение, хранители трудовой мудрости.

Освящение труда с сохой и топором. Эстетика (красота) труда. Соха и топор в народных обычаях. Соха и топор в фольклоре, их метафорическое восприятие.

Крестьянские хоромы (4 часа)

Основная идея: в традиционном русском домостроительстве и домоустройстве наиболее ярко видны истоки народных представлений о семье как важнейшей ценности человеческого бытия и жизненном укладе, в основе которого должен быть иерархический порядок и лад между домочадцами и согласие с Богом.

Состав и конструктивные особенности крестьянских хором: изба, двор, сени, зимовка, подклет, хлев, поветь, сеновал, взвоз и др. Оптимальное объединение под одной крышей хозяйственных и жилых помещений. Функциональное распределение пространства крестьянского жилища по принципу: для каждого дела свое место - и для труда земного, и для труда души.

Основные черты этики семейно-бытовых отношений. Распределение обязанностей между поколениями, мужчинами и женщинами, родственниками по принципу: для каждого - свое дело, в доме лишних нет. Ответственность мужчины за достаток и защиту интересов семьи. Ответственность женщины за чистоту и порядок. Идеальная основа разумного домостроительства - лад с людьми и согласие с Богом. Эстетика крестьянского жилища. Близость форм, материалов и сюжетов к природе. Чувство меры.

Изба - освященный мир (иконы, рисунки райских птиц и цветов, книги и т.п.). Дом как корабль спасения. Отражение трехчастности Вселенной в устройстве крестьянского дома. Традиционные мифологические взгляды, на жилище и его невидимых обитателей.

Социокультурный ряд: хоромы, мера, лад, согласие, освященный мир, разумное домоустройство.

Дополнение к теме предусматривает развитие основной идеи посредством знакомства с топографией русской деревни, для которой была характерна разумная организация пространства и для каждого дела и праздника было свое место; со старинной традицией помочей, когда помощь нуждающемуся становилась трудом для рук, но праздником для души, согласием с совестью; с миром и властью, существование которого было жизненной необходимостью для большинства россиян в прошлом.

Соловки (5 часов)

Основная идея: созданный и обустроенный на далекой северной окраине островной Соловецкий Спасо-Преображенский монастырь был как бы живым напоминанием о евангельском чуде преображения и тем самым придавал многовековому освоению огромных просторов России высокий духовный смысл.

Основные вехи в становлении Соловецкого монастыря. Преподобные Зосима, Савватий и Герман Соловецкие. Выдающаяся хозяйственная деятельность и духовное подвижничество игумена Филиппа, впоследствии митрополита Московского и всея Руси, священномученика. Участие в устройении Соловецкой обители вкладчиков, паломников и трудников со всей России. Общественное служение братии Соловецкого монастыря.

Храмы и постройки Соловецкого монастыря, крепостные стены, скиты, каналы, маяки, ботанический сад, дамбы, сухой док. Уникальный опыт разумного и бережного использования даров природы в экстремальных условиях Севера. Всероссийское значение духовной, хозяйственной и экологической практики Соловецкого монастыря.

Евангельская идея Преображения в истории Соловков: опыт заселения, освоения и преображения земель; опыт умирения и преображения моря-океана; опыт внутреннего преображения людей под воздействием соловецких святынь.

Социокультурный ряд: монастырь, скит, братия, паломники, умирание, преображение.

Дополнение к теме расширяет восприятие основной идеи, предлагая познакомиться с деятельностью русских землепроходцев и мореходов, не только разведывавших новые земли, но и включавших их в круг ценностей российской цивилизации; с отцами-пустынниками, напоминавшими об особой важности освоения и преображения своего внутреннего мира.

Храм Покрова на Нерли (5 часов)

Основная идея: храм на реке Нерли, первый на Руси храм во имя Покрова Божией Матери, стал символом той гармонии между миром духовным, природным и рукотворным, к которой, как к идеалу, стремилась изначально русская культура.

Храм во имя Покрова Божией Матери на Нерли (1165г.)- древнейший памятник отечественного храмоустройства. Князь Андрей Боголюбский и духовный мир его эпохи.

Архитектурные особенности храма Покрова на Нерли: белый цвет, вертикально вытянутые формы, аркатурный пояс, белокаменные рельефы, гармония с окружающим ландшафтом.

Храм Покрова на Нерли и церковное предание о заступничестве Божией Матери. Праздник Покрова Божией Матери на Руси. Покров - символ гармонии мира земного и мира небесного.

Социокультурный ряд: гармония, мир природный, мир рукотворный. Покров.

Дополнение к теме предлагает расширить представление о гармонии мира природного и рукотворного через знакомство как с народными художественными промыслами (шемогодская береста), так и с благочестивыми обычаями (поморские кресты).

Икона «Живоначальная Троица» (5 часов)

Основная идея: икона «Живоначальная Троица» творения преподобного Андрея Рублева, являясь одной из вершин русской иконописной традиции, указала на подобие земных идеалов согласия, любви и соборности основному догмату православия о Троице, на необходимость жертвенного подвига на пути к ним.

Иконопочитание в православной традиции. Правило иконописного образа: лики, предметы, детали, линии, композиция, цвет должны нести большой духовный смысл. Икона «Живоначальная Троица» творения преподобного Андрея Рублева - величайший памятник русского иконописания.

Сюжет иконы «Живоначальная Троица». Средства, которыми передается внешнее выражение сюжета: фигуры ангелов, престол с чашей, жезлы и троны, храм, дерево, гора, золотистый цвет и теплый свет.

Духовный смысл иконы «Живоначальная Троица». Средства, которыми передается внутреннее средоточие иконы: схожесть ангелов и единая устремленность жестов, состояние их общего раздумья, невидимые круги как символы завершенности и вечности (Нераздельность лиц Святой Троицы), различия в изображении ангелов и окружающих их символов (Неслиянность лиц Святой Троицы). Идея великой искупительной жертвы во имя спасения человечества. Икона «Живоначальная Троица» как зов к любви и единению на пути к горнему миру.

Социокультурный ряд: единство, нераздельность, неслиянность, неотмирность, горний мир.

Дополнение к теме состоит из трех сюжетов, развивающих идею духовного подвига; в рассказе «Святой» повествуется о преподобном Серафиме Саровском, чей путь подвижничества является уделом для избранных, но спасителен для тысяч людей; в рассказах же о паломничествах и обетах приводятся сведения о благочестивых обычаях, доступных для всех стремящихся к горнему миру.

Московский Кремль (5 часов)

Основная идея: Московский Кремль, уникальный ансамбль и хранилище отечественных реликвий, стал символом важнейших черт и идеалов российской государственности: патриотизма, державности, неразрывной связи земного Отечества с духовными идеалами, трепетного отношения к чести и достоинству России.

Московский Кремль - символ Российского государства.

Кремль как щит военный: крепостные стены, кремлевские башни, храм Архангела Михаила.

Кремль как щит духовный: храмы Соборной площади Кремля, колокольня «Иван Великий», чудотворные и намеленные иконы.

Кремль - центр государственности, резиденция главы государства. Кремлевские дворцы и сооружения, призванные свидетельствовать о достоинстве России. Исторические и современные государственные регалии: шапка Мономаха, царские и императорские короны, двуглавый орел, герб, держава, скипетр. Символика регалий. Идея власти по Вере и Правде. Орден «За заслуги перед Отечеством».

Кремль - хранитель славной истории и достижений культуры России. Георгиевский зал Большого Кремлевского дворца. Оружейная палата.

Социокультурный ряд: щит военный, щит духовный. Вера и Правда, государственные регалии, резиденция главы государства.

Дополнение к теме обогащает представления о государственности России через восприятие символики старинного российского герба, показывает подлинный смысл государственного служения (сюжет об ордене) и расширяет знания о кремлевских реликвиях (царь-пушка и царь-колокол).

Летописи (4 часа)

Основная идея: древнерусская историческая и летописная литература оставила нам свой неповторимый взгляд на смысл происходящих событий, сердцевиной которого стало убеждение в предопределенности истории, ее поучительности для новых поколений.

Старинные летописи - наше национальное достояние.

Летописец Нестор и составление «Повести временных лет». Идеи летописей: единство рода человеческого, древнее происхождение славянского народа, убеждение, что через историю вершится воля Божия. Патриотизм - подвиг по имя Отечества, особая добродетель.

Летописи общерусские и летописи местные.

Как писали и украшали летописи. Древние летописи - бесценные памятники отечественной культуры. Летописные миниатюры - «окно в исчезнувший мир». Лицевой свод эпохи Ивана Грозного.

«Сказание», «Житие», «Слово» - младшие братья летописей. Древнерусские книжники. Книжная мудрость как путь к знанию о главном.

Социокультурный ряд: летопись, житие, сказание, слово, книжная мудрость, добродетель, патриотизм.

Дополнение к теме призвано показать различные пути тяготения к познанию истории - через вековые традиции книговладения в народной среде (Деревенские книжники), посредством сохранения в устной фольклорной традиции былин, а также через разнообразные формы закрепления исторической памяти.

6 класс «Слово и образ Отечества» 17 часа

Раздел 1. Слово и образ Отечества 6 часов

Отечество (2 часа)

Отечество –земля отцов. Россия –общая Родина-мать многих народов. Соотечественники -дети одной Родины, братья. Отечество –связь времен. Служение Отечеству как нравственный долг каждого.

Место России на карте мировых цивилизаций. Необъятные просторы Отечества. Диалог культур и цивилизаций. Самобытность.

Образы Отечества –единство разнообразия. Лес и степь. Пути-дороги. Города и земли. Святая Русь. Святыни и памятные места. Образы земледельца и воина, сохи и меча.

Цвета Родины: белый как символ чистоты и открытости помыслов, красный как символ красоты и жизнелюбия, голубой как символ устремленности к горнему миру, золотой как символ благодати Божией.

Колокольный звон – слово о единении в делах и помышлениях.

Столица, края и земли (3 часов)

Стольный град Москва. Москва первопрестольная. Москва как собор земель российских. Москва - «третий Рим». Москва – слово в камне.

Междуречье Волги и Оки – ядро земли Русской. Среднерусская равнина. Образы великого воина – заступника Отечества (благочестивый князь Александр Невский), великого молитвенника и печальника о земле Русской (преподобный Сергей Радонежский), великого мудреца (преподобный Андрей Рублев). Владимирский образ Божией Матери.

Вологодско-Белозерский край. Северная Фиваида. Образы святых нестяжателей: преподобный Кирилл Белозерский, Димитрий Прилуцкий, Нил Сорский, Павел Обнорский.

Поморье. Русский Север – заповедник народной культуры. Образ северорусской триады (волость – община – приход). Образы преподобных Зосимы и Савватия Соловецких, святителя Стефана Пермского и Прокопия Праведного. Северный деревянный храм. Холмогорская резьба по кости, берестяные туеса. Лен и прялка. Кружево. Тихие протяжные песни Севера. Северное сияние. Полярная ночь.

Новгородская земля. Умельцы-ремесленники, купцы-промышленники. Берестяные грамоты. Образы народовластия (вечевой колокол), мира горного (Святая София) и мира дольного (богатый гость Садко). Колокол – памятник тысячелетию России.

Сибирь «златокипящая государева вотчина». Путь «встречь Солнцу». Образы землепроходцев и мореходов. Сибирь силы да жилы на кулак мотает, далеко бросает. Остроги. Сибирские морозы и сибирский характер.

Поволжье: многоликое и разноязыкое. Волга – матушка. Казанский образ Божьей Матери. Образы земель торговых и оборотистых (Нижний, Макарьевская ярмарка), людей, Отчизне преданных (Козьма Минин) и вольницу любящих (Стенька Разин).

Юг России – степи и просторы, ковыль, звонкие песни.

Рубежи и пределы (1 часа)

Границы государства. Рубежи и пределы Отечества.

Образы северных рубежей. Белое море. Город Архангела Михаила. Островные монастыри. Мужество поморов и негромкие подвиги преображения.

Образы западных рубежей. Смоленский край – «ожерелье» земли Русской. Смоленская крепость. Старая смоленская дорога. Смоленский образ Божьей Матери.

Образы южных рубежей. Дикое поле. Один в Поле не воин. От былинных богатырей к удалому казачеству.

Образы восточных пределов. Камень – Байкал-батюшка – Камчатка – Великий океан: этапы продвижения «встречь Солнцу». Огнедышащая Камчатка. Русская Америка.

Легенды о запредельном - о «тридевятом царстве», «тридесятом государстве», о странах неведомых, землях незнаемых. Образы Беловодья в памяти народной.

Слово и образ малой Родины

Город (Зчасов)

Семья русских городов.

Не стоит город без праведника. Небесные покровители городов.

Назначение города - торгово – ремесленный, оборонный, промышленный, информационный и коммуникационный центр, творец и хранитель отечественной культуры., хранитель веры.

Городская среда.

Кремль: крепостные укрепления, Золотые и Святые врата, символика стен и башен, общественное значение Кремля.

Посад: концы и слободы, малые миры большого города.

Собор: собор людей, святых и святынь, Соборная горка и «Иордань».

Площади: Соборная, Торговая, Сенная, Парадная.

Храмы: приходские, домовые, всеградские, обетные и др.

Православная топонимия русского народа.

Улица: правила застройки, названия улиц, мир улицы, соседи. Переулки и дворы, дворовое братство.

Памятные места: набережная, мосты, сады, Поклонная гора и др.

Города легендарные – град Китеж.

Деревня (1 часа)

Образы деревни, села, починка, погоста, Торжка, слободы, хутора. Поселения приречные, приозерные, притрактовые, водораздельные.

Деревенские уголья. Древнее правило - строить и жить в ладу с природой.

Планировка сельского поселения: свободная, рядовая, уличная, круговая. Всему свое место: мирскому сходу и уединению, труду и отдыху, празднику и поминкам.

Деревенская околица, колодец, тропинка, проулок.

Образы сельского храма и часовни.

Трудовые ритмы деревни. Шумный праздник села. Тишина погоста.

Мир – триединство волости – общины – прихода. Мир – «демократия малых пространств».

Памятные и приметные места (2 часа)

Гора. Горы в Библии и истории. Гора как место молитвы и духовного прозрения. Горы – памятники.

Дерево. Древо жизни. Древо познания добра и зла. Образы деревьев в Библии, фольклоре, искусстве. Священные рощи.

Камень. Камни – следовики. Памятные камни. Метафоры и аллегории, связанные с камнем.

Родник. Легенды о родниках. Святой источник.

Остров. Остров как знак иного мира. Острова мёртвых. Остров Буян. Острова спасения. Островные монастыри.

Озеро. Великие озёра. Святое озеро.

Излучина. Лука. Лукоморье.

Слово и образ времени

Жизненный круг времени (2 часа)

Век вечность. Век - жизнь. Жизненный круг.

Первое семилетие: младенчество и детство. Имянаречение. Крещение – второе рождение, введение в мир духовный. Крестины – введение в мир земной. Крестные родители. Любовь и нежность близких. Колыбельные песни. Познание родного очага.

Второе семилетие: отрочество. Введение в грамоту - третье рождение. Покаяние и чаша.

Участие в делах семьи. Обязанности по дому. Дружба. Игры и занятия мальчиков. Игры и занятия девочек. Походы по малой Родине.

Третье семилетие: юность. Удадь молодецкая и девичья скромность. Овладение трудовыми навыками. Сердечная привязанность. Сватовство. Помолвка, родительское благословение и венчание. Свадьба.

Семилетия зрелости. Новая родня и новые заботы. Отцовство и материнство. Мастерство. Дела и заботы мужчины. Дела и заботы женщины. Житейский опыт и мудрость. Забота о ближнем.

Пожилые и старые. Завет о почитании родителей. Хранители устоев и семейного очага. Сила духа в немощи совершается. Наказы стариков.

Годичный круг времени (1 час)

Год и лето. Год январский – от Рождества Христова до Воздвижения Креста; центральный образ – Образ Христа – Спасителя. Год сентябрьский – от Рождества Богородицы до Успения; центральный образ – Образ Богородицы – Заступницы. Год мартовский от весны до весны, центральный образ – образ Земли – Матери. Трудовые ритмы года. Праздники. Народный месяцеслов.

Зима: «умирание» природы. Рождество как символ выхода из тьмы «застывшего» мира, Рождественская ёлка; Новый год, святки – детский характер праздников; Крещение и великое водосвятие – время духовного очищения и внутренней сосредоточенности.

Весна: пробуждение природы и Масленица; распускающаяся верба; Великий пост и великое обновление; Пасха и ликование весны духовной.

Лето: полнота возрождённой природы; молодая берёзка; Троица и полнота жизни духовной; три Спаса как знак преобразования природы и человека.

Осень: угасание природы. Рождество Богородицы и Воздвижение Креста - знаки надежды на новое возрождение; Покров как символ защиты и покровительства.

Всему своё время. У Бога живы все – дни поминовения предков. Каждому времени своя пища: будничная и праздничная, постная и скоромная, ритуальная.

Малые круги: седмица и день (1 часа)

Символика седмичного круга: воскресенье и будни, труд земной и труд души. Трудовой ритм недели. Особые седмицы: Масляная, Страстная, Светлая.

День и час. День красный, чёрный, белый, пёстрый. Полдень и полночь. Час и мгновенье.

Активный экзамен (1 часа)

7 класс «Истоки дела и подвига» 17 часов

Введение (1 часа)

Высокий смысл основных видов человеческой деятельности. Труд: земледелие — чтобы прокормить свою семью и Отечество; ремесло — чтобы обустроить жизнь; торговля и предпринимательство — чтобы доставить товары и произвести новые. Служение: воинское служение — чтобы защитить Отечество; священнослужение — чтобы освятить мир и защитить душу; управление и суд — чтобы обеспечивать порядок и справедливость. Творчество — чтобы просвещать людей и пробуждать в них добрые устремления. СО-словие — люди, живущие в согласии со СЛОВОМ, предназначением своего дела.

Крестьяне (2 часа)

Крестьянское сословие во все времена — опора и кормилец Отечества. Традиционные признаки российского крестьянина: собственное домохозяйство, наличие земельного надела, совместное с другими членами мира-общины пользование общими угодьями, наличие семьи и достаточной рабочей силы, преимущественно натуральный характер хозяйства.

Крестьянское дело — основное и дополнительное. Крестьянин — земледелец (пахарь, сеятель, косарь, жнец), крестьянин-охотник, грибник и т.п. Крестьянин и крестьянка.

Семейное, общественное и государственное служение крестьянина.

Великое Слово крестьянского дела. Многозначность смысла пахоты, боронования, сева, жатвы, обмолота и уборки урожая.

Мифологическое и метафорическое прочтение основных дел хлебороба.

Единство человека и природы — главная особенность труда и жизни крестьянина. Человек и природа — творение Божие, между которыми нет противостояния, разрыва и отчуждения. Как в крестьянском деле живут Заповеди Божий. Духовный смысл крестьянского дела.

Что переменчиво, а что устойчиво в крестьянском деле. Традиции земледелия в современном сельскохозяйственном производстве. *Социокультурный ряд: опыт, мастерство, простота, мудрость, артель, община.*

Дополнение к теме предусматривает развитие основной идеи при знакомстве с бороной как еще одним примером практичности и приспособляемости традиционных орудий труда; с деревянной церковью во имя Преображения на острове Кижи, в коей плотницкое мастерство достигло уровня высокого искусства; с былинным образом Микулы Селяниновича, где труд пахаря приравнен к богатырскому подвигу.

Мастера-ремесленники (2 часа)

Старинные сообщества ремесленников. Концы, артели, слободы, цехи. Мастер, подмастерье и ученик. Ремесленные кооперативы.

Важнейшие признаки ремесленника: собственная мастерская, небольшое число людей, работа на заказ или на продажу, признанное личное мастерство ремесленника.

Почему мануфактуры и фабрики не вытеснили ремесленников. Мастер-ремесленник и рабочий. Рука мастера «очеловечивает» производственный труд.

Смысл ремесла — преображение природных материалов. Глубокое знание материалов, секретов ремесла, творческое воображение мастера.

Результат мастерства — каждая вещь единственная и неповторимая.

Жизненные уроки ремесла. Метафорический, образный смысл материалов (вода, дерево, камень, кожа, нить и пр.) и действий мастера (ударить, ковать, поднять руку, наклониться и пр.).

Мастера-храмостроители.

Ремесло как осознанное творческое действие, творение того, чего нет в окружающей природе.

Купцы и предприниматели (4 часа)

Купцы, гости и иные деловые люди. Гостиная и суконная сотни. Офени. Гильдии. Предприниматели. Роль купечества и предпринимательства в создании индустриального общества.

Предпринимательство производственное, коммерческое и финансовое. Деловые люди и управляющие. Риск, современное оборудование, надежные источники энергии, квалифицированные рабочие, устойчивый потребитель — основа успеха. Предприниматель соединяет природные ресурсы с производственными, финансовыми и трудовыми.

Искушение — жизненный спутник делового человека. Нравственное правило российского предпринимательства: богат не тот, кто много приобрел, а тот, кто много роздал.

Предприятия, торговые фирмы и банки — наше национальное достояние. Династии российских предпринимателей.

Правила чести российского предпринимательства.

Духовный смысл торговли и предпринимательства — слияние воедино Дара Божьего (природы) с земными делами (производство) ради создания того, что полезно и необходимо людям.

Воинство (3 часов)

Защищать свою землю — право и долг каждого народа. Дружина. Народное ополчение. Казаки. Регулярное войско и мощный морской флот. Солдаты, офицеры и генералы, матросы, офицеры и адмиралы.

Пехота (гренадеры, егеря, мушкетеры и др.), кавалерия (гусары, кирасиры, драгуны, уланы и др.), артиллеристы, летчики, танкисты, пулеметчики, саперы, радисты, связисты, подводники, ракетчики.

Атрибуты воинства. Флаг как знак воинской чести. Типы флагов и их смысл. Воинский мундир. Погоны. Воинские чины и звания. Ордена и медали. Когда склоняют знамена и срывают погоны.

Воинские заповеди: служи по присяге, живи по уставу, воюй по приказу; отвага для солдата, храбрость для офицера, мужество для генерала; залог воинского успеха — смелость и осторожность; в воинском деле нет мелочей; уважай неприятеля; умей предвидеть развитие событий; мгновение дает победу; формула победы: глазомер, быстрота, натиск; воин несет свою службу не для награды, а во имя Отечества.

Смысл и предназначение воинского служения: помогать, защищать, устрашать, атаковать, окружать, изгонять, охранять, разбивать. Воинское служение не в высоте чина и звания, а в служении Отечеству. Война освободительная, отечественная, народная, обо-ронительная ведется с гневом праведным, но не злобою. Воинское служение не должно посеять зло в сердце. Его правило — хвала подвигу, позор разбою.

Священство (3 часов)

Тысячелетнее служение священства Отечеству. Таинство рукоположения — начало служения. Смысл священства — служить Богу и ближнему. Евангельское понимание происхождения священства.

Священнослужители и церковнослужители. Диаконы, иереи, архиереи. Великое Слово священства: совершать Богослужения и Таинства, научать Вере, иметь попечение о душе своих духовных детей.

«Батюшки» и «матушки» — их совместное служение ближнему.

Монашество. Обеты целомудрия, нестяжания и послушания. Духовный и телесный подвиг монашества. Уход от мира и служение миру — феномен монашества.

Духовное сословие в истории и культуре Отечества. Образованность, открытость, наследственность — сословные признаки священства. Исторические испытания священства.

Священство как духовное воинство. Одежания, иерархия, послушание, духовное оружие, предстоятельство — его признаки. Ряса, мантия, крест, панагия, риза — символы предназначения и служения священства.

Священство — «соль» Церкви.

Активный экзамен (1 часа)

Заключение (1 часа)

Каждое праведное дело имеет свое предназначение. Каждое дело имеет свой образ, внутреннюю и внешнюю красоту, нравственные уроки и духовный смысл. Все дела человеческие дополняют друг друга.

8 класс «Истоки творчества и разума» 17 часов

Введение (1 час)

Форма и дух творчества. Мир образов. Мир разума.

Творчество: дух и формы (9 часов)

Творец, творчество и творение. Творчество и созерцание. Творчество и обновление. Талант, озарение и вдохновение — неперенные спутники творчества. Старание и его роль в творчестве.

Языки творчества. Язык духа. Исихазм в русской культурной традиции. Нил Сорский.

Языки разума. Подвижничество ученого. Н.М. Карамзин.

Язык образа. Взгляд художника. В. В. Верещагин.

Языки звуков. Индивидуальность и неповторимость человеческого голоса. Л. А. Русланова. Язык жестов. Жесты, сопровождающие речь, заменяющие ее, регулирующие общение. Молчание.

Мотивы творчества. «Слово о Законе и Благодати» митрополита Илариона. Закон как форма, Благодать как дух. Ограниченность Закона и безграничность Благодати.

Любовь как мотив творчества. Любовь к ближнему, любовь к Отечеству.

Управление как творчество. Законотворчество. Закон и Правда. Обычай сообщества и Заповеди Божии. Долг и идеал. Честь и бесчестье.

Всякое творение ведает творца. Плоды творчества. Творческий человек как Со-Творец.

Истоки образа (4 часа)

Три мира, окружающих человека — сакральный, природный и человеческий. Мир образов как отражение трех миров. Диалог творца и зрителя.

Образы Божественного мира. Икона. Храм. Иконостас.

Художественное творение мира природного. Цвет, свет и форма. Пейзаж и натюрморт. Мир горний и дольний в творчестве художника.

Мифопоэтические образы. Мир узорочья.

Образы мира человеческого. Миры цивилизаций. Выразительные человеческие типажи.

Образы мира невидимого. Град-Китеж. Метафорическое восприятие человека. Голова, сердце, руки — традиции «прочтения».

ДО-видение как дар художественного видения мира.

Истоки творчества разума (2 часа)

Сущность научного творчества. Пути научного творчества.

Знания донаучные, вненаучные и научные. Систематизация и согласование как признаки научного знания. Факты, понятия, закономерности и теории. Гипотезы.

Эмпирический и теоретический уровни знания. Рациональный, интуитивный, эволюционный, циклический и аналоговый пути познания мира.

Место науки в жизни человечества. Моральная ответственность ученого.

Техническое творчество. Творчество изобретателя: истоки, дела, благодарность.

Творчество просветителя. Книжники и летописцы древности. Учителя. Издатели. Духовные наставники. Творчество и Истина.

Активный экзамен

Заключение (1 час)

Творческий человек. Мотивы творчества. Форма, смысл, мотивы и дух — содержание творчества. Верность, терпение, смысл и труд — спутники творчества.

9 класс «В поисках истины» 34 часа

Введение (2 часа)

Различные взгляды на Истину. Истина как знание, как счастье, как Бог. Два типа культур: сотериологический («сотерио», греч. - спасение) и эвдемонический («эвдемония», греч. - счастье). Выбор пути к Истине – дело совести и свободы каждого.

Тема 1. Пути к Истине: взгляд человеческий (7 часов)

Любовь и семья. Мужские и женские миры. Любовь и влюбленность. Семья как подвиг во имя Истины. Как сбиваются с пути к Истине. Семья как Малая Церковь.

Слава и успех. Чем привлекательны успех и слава? Слава по достоинству, успех по заслугам. Слава незаслуженная, эгоистическая. Слава заслуженная, признанная. Слава небесная, неугасающая. Границы и время славы.

Власть. «Поля власти» и ее возможности. Что соблазняет человека во власти. Лики власти. Власть без лика. Власть Слова и Духа. Всякая власть ответ Богу дает.

Богатство. Богатство, состояние и добро. Богатство дела. Добро добром оправдывают. Богатство слова. Богатство духа. Как богатством распорядиться и не ошибиться.

Знание. Мистика, религия, философия и наука – претенденты на познание Истины. Что знает и что не может знать человек. София – премудрость Божия. Что требует от человека путь к Истине. Связь знаний с духовностью и нравственностью.

Радость и удовольствие. В чем радости мира сего? А в чем замысел Творца? Пути к радости могут стать путем к Истине. Как радость может обернуться в печаль? Что дают человеку радости и что от него отнимают. Как разглядеть радости истинные и ложные **Духовная радость и спасение.**

Духовность радость как желание и способность служить ближнему, высшим идеалам, Богу, противопоставляемая служению корысти, лично себе. Духовность – это вера. Радость духовная - к месту, ко времени и в меру. Радость духовная во время скорби.

Спасение как избавление от ложной, пошлой, слепой, извращенной, поверхностной жизни и приобщение к жизни полной, прекрасной, чистой. Спасаться как соборное деяние, в духовном обществе и через духовное общество.

Тема 2 Начало пути к Истине: неотмирные и плененные (8 часов)

Нищие духом и самоуверенные. Смирение как честное признание своего духовного несовершенства («нищеты»). Смирение не есть отчаяние или пессимизм, а нищета духовная не означает материальную бедность или душевную бездарность. «Нищий духом» может быть богатым и одаренным человеком. «Нищета духовная» как радостная надежда на помощь Божию в поисках Истины, на реальную возможность стать лучше. «Силен смирением, богат нищетой». Самоуверенность как вера и надежда только на себя и свои силы, пренебрежение помощью и поддержкой со стороны других, отказ от помощи Божией. Самоуверенность как шаг к беде или смешному положению, как путь от Истины. Излишняя неуверенность и безрассудная самоуверенность судьбы калечат.

Плачущие и самодовольные. Покаянное настроение как осуждение своих проступков и твердое намерение исправиться. Искренние слезы как благодатная сила покаяния. Покаяние и духовная радость, душевная легкость, сердечное утешение. Покаяние и Истина. Самодовольные – люди, уверенные в том, что все знают и ни в чем не сомневаются, всех поучают и проявляют по отношению к окружающим снисходительность. Уверенность в своей непогрешимости – путь от Истины.

Кроткие и тщеславные. Кротость - умиротворение, душевный мир и тихая радость. Кротость – путь к внутренней гармонии, согласию между мыслями, чувствами и желаниями. Кротость как отсутствие раздраженности и озлобленности. Кроткие люди как жертвы людей злонамеренных и властных. Уверенность кротких, что в будущей жизни они получают гораздо больше того, что могут потерять в этой по проискам дерзких людей. Кроткие наследуют "землю". Неосуждение. Тщеславие как бесцеремонность, вздорность, неумеренное славолубие.

Правдолюбцы и приспособленцы. Правдолюбие как энергичное и деятельное стремление к Правде истинной. «Правда – свет разума». «Дело знай, а правду помни». Правдолюбие без любви делает человека критиканом. Приспособленцы как люди, маскирующие свои истинные взгляды и меняющие свои взгляды, привычки в зависимости от обстоятельств.

Тема 3. Дела на пути к Истине: деятели и дельцы (8 часов)

Утешители и жестокосердные. Чем утешаются люди мира сего? Утешители – настоящие друзья, которые могут успокоить и порадовать своими искренними чувствами. Природа, как врачеватель и утешитель наших душ. Одно из утешений – это утешать тех, которые находятся в еще более бедственном положении, чем мы сами. Ложные утешения - развлечения, спиртные напитки, курение, азартные игры и т. д., ибо они не дают душе прочного, длительного успокоения. Жестокосердие – это свойство сердца жестокого, жесткого, каменного. Жестокосердие по отношению к ближним, по отношению к своей семье – лишь продолжение и итог жестокосердия по отношению к Богу.

Благодетели и угнетатели. Милосердие как материальная помощь, прощение обид, посещение больных, утешение скорбящих, добрый совет, ласковое слово, молитва за ближнего и др. Быть благодетелем – значит совершать вереницу малозаметных и "ничтожных" дел. Умение не пренебрегать "малыми" добрыми делами. Истина в том, что великие планы остаются обычно не осуществленными, малые же добрые дела своим количеством к концу жизни собираются в значительный духовный капитал. Угнетение словом, делом и образом. Угнетать – теснить, обижать, «сживать со свету, не давать просвету».

Миротворцы и сеятели вражды. Множественность понятия мир. Духовный смысл миротворчества. Масштабы миротворчества – семья, ближние, Малая Родина, Отечество, Мир. Уровни миротворчества – дух, душа, тело. Мир как Истина. Недоброжелательство и зложелательство.

Труженики и живущие за счет других. Труд как естественное состояние человека. Труд как подвиг. Труд на общую пользу, труд по обету, труд во имя ближнего. «Без труда нет добра». «Скупой богач беднее нищего».

Тема 4 Испытания на пути к Истине: подвижники и самодовольные (7 часов)

Чистые сердцем и окаменевшие. Деятельная любовь как очищение сердца от самолюбия и приближение человека к Истине. Люди, достигающих такого состояния духовной чистоты – преподобные Серафим Саровский, Иоанн Кронштадтский, Оптинские старцы и многие другие святые Православной Церкви. Способность сердца видеть Истину духовными глазами. Не поступать по отношению к другим так, как ты не хотел бы, чтобы они поступали по отношению к тебе. Золотое правило - что себе желаешь от людей, то делай и людям. Окаменение сердца.

1	Вводный урок «Семь чудес России»	1	Что такое чудо? Какой смысл имеет слово «памятник»? Каким образом памятники культуры свидетельствуют о наших истоках? Почему нужно уметь «читать» великие памятники прошлого? Почему семь памятников России?	<i>Ресурсный круг</i> (развивающий): «Какие открытия ты сделал для себя на уроках по предмету «Истоки»? <i>Работа в паре:</i> «Умеем ли мы хранить память о наших истоках?»	Память Памятники
2	«Соха и топор»	1	Какие трудовые качества воспитывала соха? Как сохой землю пахут? Борона. Топор всему делу голова? Какие трудовые качества топор воспитывает?	<i>Работа в паре</i> (развивающий): «Соха и топор»	Опыт Артель Община Простота
3	«Куда соха и топор вместе ходили?»	1	Как упорство и труд помогали человеку? Топор и соха – истоки земледелия, крестьянского труда, крестьянской цивилизации.	<i>Работа в паре</i> (развивающий): «Как работали соха и топор» <i>Ресурсный круг:</i> (развивающий) «Работа в артели»	Артель Мастерство Подсека Пашня
4	«Чему соха и топор человека учили»	1	Как и чему соха и топор учили человека? Народная мудрость и ценность сохи и топора. Топор всему делу голова. Какие у сохи и топора секреты? Микула Сеянинович...	<i>Работа в паре</i> (развивающий): «Чему соха и топор человека	Простота Мудрость Ум- разум

				учили?»	
5	«Соха и топор как чудеса России» (возможен вариант урока – экскурсии)	1	Почему соха и топор чудеса России? Чудо без единого гвоздя. Умели строить наши предки.	<i>Работа в паре</i> <i>(оценивающий):</i> <i>«Соха и топор как чудеса России»</i>	Чудо опыта, мудрости, простоты
Крестьянские хоромы (4 часа)					
6	«Крестьянские хоромы» (Состав крестьянских хором)	1	Что входило в состав крестьянских хором? Из чего и как троили хоромы? В чем особая красота крестьянского дома?	<i>Работа в паре</i> <i>(развивающий):</i> <i>«Крестьянские хоромы»</i>	Хоромы (двор – усадьба) Чувство меры
7	«И тесен дом, да просторен он»	1	Особенность внутреннего убранства крестьянского дома. Для каждого дела свое место: для труда души и труда земного. Тайны, символы, обычаи дома.	<i>Работа в паре</i> <i>(развивающий):</i> <i>«Для каждого дела свое место»</i> <i>Ресурсный круг:</i> <i>(развивающий)</i> <i>«В крестьянских хоромах»</i>	Разумное домоустройство Освященный мир
8	«Домашний лад и порядок»	1	Мир крестьянской семьи. Домашний лад и порядок. Каждому было свое дело, занятие.	<i>Работа в паре</i> <i>(развивающий):</i> <i>«Чему учились дети у родителей»</i> <i>Ресурсный круг:</i> <i>(развивающий)</i>	Лад Согласие Родной дом

				<i>«Домашний лад и порядок»</i>	
9	«Крестьянские хоромы – чудо России»	1	Почему крестьянские хоромы – чудо России? Присоединение к истокам родного края.	<i>Работа в паре (оценивающий):</i> <i>«Крестьянские хоромы как чудо России»</i>	Мир Деревня Помочи
Соловки (5 часов)					
10	«Особый мир монастыря»	1	Монашество на Руси. Пустынники. Люди шли к неоткрытым землям – на Север, в Сибирь. Землепроходцы, мореходы. Возникновение Соловецкого монастыря.	<i>Работа в четверке (развивающий):</i> <i>«Особый мир монастыря»</i>	Молитва Труд Отшельничество Монастырь Пустынники Скит Братия Монах
11	«Этапы жизни Соловецкого монастыря»	1	Упорный труд преобразования земли. Игумен Филипп и второе рождение Соловков. Соловки возводила вся Русь. О чем горько вспоминать и тяжело говорить?	<i>Работа в четверке (развивающий):</i> <i>«Этапы жизни Соловецкого монастыря»</i>	Гармония
12	«Путешествие в Соловецкий монастырь»	1	За стенами монастыря. Любить природу, не вредить ей, а сотрудничать с ней.	<i>Ресурсный круг (развивающий):</i> <i>«Путешествие в Соловецкий монастырь»</i>	Сотрудничество
13	«Чудо Преображения»	1	Упорный труд преобразования земли, достижение гармонии, красоты, усвоение истины. Уникальный опыт разумного и	<i>Работа в четверке (развивающий):</i>	Преображение

			бережного использования даров природы в условиях Севера.	«Чудо Преображения» <i>Ресурсный круг: «Как преобразование человека помогает преобразению земли?»</i>	Умирение Общерусская святыня
14	«Соловецкий монастырь – чудо России»	1	Соловки – чудо российской цивилизации. Особый мир монашества. Соловки - это святыня, памятник культуры, мир преобразенной природы.	<i>Работа в четверке (оценивающий): «Соловецкий монастырь – одно из чудес России»</i>	Духовный подвиг
Храм Покрова на Нерли (5 часов)					
15	Когда я бываю в храме... (возможен вариант экскурсии в храм перед этим уроком)	1	Храм в жизни человека. Мои ощущения в храме.	<i>Ресурсный круг: «Когда я бываю в храме?»</i>	Гармония Духовность Умиротворенность
16	«Покров Пресвятой Богородицы»	1	История образа «Покров Пресвятой Богородицы»	<i>Работа в четверке (развивающий): «Покров Пресвятой Богородицы»</i>	Образ Богородицы Покров
17	«На святом месте»	1	История храма. Князь Андрей Боголюбский. Выбор места. Белый храм у чистой воды.	<i>Мнемотехника (развивающий): «На святом месте»</i> <i>Ресурсный круг: «Белый храм у чистой воды»</i>	Душевная чистота Безгреховность Мир природный
18	«Храм Покрова – символ гармонии»	1	Секреты храма Покрова на Нерли. Храм Покрова – символ гармонии.	<i>Работа в четверке (оценивающий): «Архитектурные секреты храма»</i>	Гармония Мир рукотворный

					Примирение
19	«Храм покровы на Нерли - одно из чудес России»	1	Почему храм Покрова можно считать чудом России? Промыслы Вологодчины (Шемогодская резьба) Поморские кресты (возрождение крестов в «Северной Фиваиде»)	<i>Работа в четверке (развивающий):</i> <i>«Храм Покрова – символ гармонии» Ресурсный круг:</i> <i>«Почему храм Покрова можно считать одним из чудес России?»</i>	Памятник русского и мирового искусства
Икона «Живоначная Троица» (5 часов)					
20	Икона «Живоначная Троица» (использования видеофильма «Андрей Рублев»)	1	Чем является икона в православной традиции? А. Рублев. Иконопочитание в русской Православной традиции. Святой. Паломничество. Обет. Образ Троицы для России.	<i>Ресурсный круг:</i> <i>«Что значит икона в твоей жизни?»</i>	Чудотворные Образ Смысл Святой Обет Духовный подвиг
21	«Путешествие в мир иконы»	1	Что изображено на иконе? «Язык» иконы. Дерево, храм, гора.	<i>Работа в четверке (развивающий):</i> <i>«Путешествие в мир иконы»</i>	Единство Нераздельность Неотмирное единство
22	«Звонящие краски иконы»	1	Духовный смысл иконы. Цвет. Краски. Нераздельность Троицы.	<i>Работа в четверке (развивающий):</i> <i>«Звонящие краски иконы»</i>	Нераздельность Горний мир Завершенность Вечность

23	«Нераздельность и неслиянность лиц Святой Троицы»	1	Что незримо присутствует в иконе? Неслиянность лиц Св. Троицы.	<i>Работа в четверке</i> <i>(оценивающий):</i> <i>«Нераздельность и неслиянность лиц Пресвятой Троицы»</i>	
24	«Икона «Живоначная Троица» как чудо России».	1	Почему икона А.Рублева является чудом России?	<i>Ресурсный круг: «Почему иконе А. Рублева «Троица» можно читать чудом России?»</i>	
Московский Кремль (5 часов)					
25	«Щит военный. Щит духовный».	1	Московский Кремль – щит военный, щит духовный.	<i>Работа в четверке</i> <i>(развивающий):</i> <i>«Щит военный, щит духовный»</i>	Щит военный Щит духовный Общероссийская светлица
26	«Сооружения и соборы Московского Кремля».	1	История Кремля. Исторические памятники Кремля. («Кто в Кремле не бывал, тот красоты не видал»)	<i>Работа в четверке</i> <i>(развивающий):</i> <i>«Сооружения и соборы Московского Кремля».</i>	Историческая память
27	«Московский Кремль – центр государства»	1	Кремль – центр российской государственности. Символы государства.	<i>Работа в четверке</i> <i>(развивающий):</i> <i>«Московский Кремль – символ Российского государства»</i>	Резиденция Государственные регалии Символы государства Вера и Правда

28	«Хранитель истории, доблести, славы».	1	Большой Кремлевский Дворец, Оружейная палата.	<i>Мнемотехника</i> <i>(развивающий): «Хранитель истории, доблести, славы».</i>	Связь времен
29	«Московский кремль – чудо России»	1	В чем видим, чувствуем гордость за Московский Кремль, как чудо России?	<i>Ресурсный круг:</i> <i>«Путешествие по Московскому Кремлю»</i> <i>Работа в четверке</i> <i>(оценивающий):</i> <i>«Московский Кремль – чудо России».</i>	Центр истории; Общерусская святыня; Шедевр культуры; Символ государства
Летописи (4 часа)					
30	«Первые летописцы и первые летописи»	1	Историческая память, сказатели, первые летописи и летописцы. Жития Вологодских святых.	<i>Работа в четверке</i> <i>(развивающий):</i> <i>«Какими были первые летописцы?»</i>	Национальное достояние; Исторические источники; Книжники; Летопись; Мудрость; Патриотизм.
31	«Как писали и украшали летописи?»	1	Образ летописца, его труда, жизни. Как рождались летописи?»	<i>Мнемотехника</i> <i>(развивающий):</i> <i>«В келье летописца»</i> <i>Работа в четверке</i>	Житие Сказание Слово

				<i>(развивающий): «Рождение летописи»</i>	
32	«Преподобный Нестор и его летописи»	1	Преп. Нестор «Повесть временных лет» Пр. Нестор и наш край.	<i>Работа в четверке</i> <i>(развивающий): «Первый летописец»</i>	Энциклопедия древнерусской истории, литературы «Повесть временных лет» - чудо России.
33	«Летописи – чудо России».	1	Почему летописи чудо России? Каково значение их для дня сегодняшнего? Чему учат нас летописи?	<i>Работа в четверке</i> <i>(оценивающий):</i> <i>«Чему нас могут научить летописи?» Ресурсный круг:</i> <i>«Летописи – чудо России».</i>	
34	Семь чудес России (обобщающий урок)	1	Чудеса России – семь ярких и самобытных памятников отечественной культуры. Житие Димитрия Прилуцкого. Дионисий. Ферапонтово. Вологодская София. Кирилло-Белозерский монастырь – крепость государства.	<i>Работа в четверке</i> <i>(оценивающий):</i> <i>«Семь чудес России» Ресурсный круг:</i> <i>«Что значат для тебя семь чудес России?»</i>	

6 класс «Слово и образ Отечества» 17 часов

<i>№</i>	<i>Раздел (тема)</i>	<i>Количест</i>	<i>Основные виды деятельности</i>
----------	----------------------	-----------------	-----------------------------------

<i>заня тия</i>		<i>во часов</i>	<i>Содержание</i>	<i>АФО</i>	<i>Социокультурный ряд</i>
Слово и образ Отечества (6 часов)					
1	Отечество (Вводный урок) Святая Русь	.1	Что такое вечные ценности, что вы к ним относите? Что значит образ Отечества? Отечество – земля отцов. Отечество – ширь просторов. Мир между Западом и Востоком. Отечество – связь времен. Едино, но многолико.	<i>Ресурсный круг:</i> «Слово о Родине» Развивающее занятие» «Святая Русь»	Отечество, Родина, Отчизна Соотечественник Самобытность Необъятное пространство Единство Образ, Цвета Отечества Святость Руси
2	Столица Стольный град Москва	1	Почему главный город именуют столицей? Москва – собор земли Русской. Москва – третий Рим. Москва – слово в камне.	Развивающее занятие: «Москва – третий Рим» <i>Мнемотехника</i> «Стольный град Москва»	Стольный град – столица Собор земли Русской Святыня Образ небесного града Вселенское пространство
3	Ядро земли Русской (Золотое кольцо России)	1	Края и земли. Междуречье Оки и Волги – ядро земли Русской. Три великих образа: кн. Александр Невский, пр. Сергей Радонежский, пр. Андрей Рублев. Владимирский образ Божией Матери.	Оценивающее занятие: «Три великих образа»	Края Земли Ядро земли русской Воин-заступник Великий молитвенник

					Мудрец
4	Северная Фиваида (возможно использование в/ф, аудиокассет, краеведческого материала)	1	Северная Фиваида. Образ святых Вологодского и Белозерского края. Духовные центры.	Развивающее занятие: «Чудный мир иноческий»	Безмолвие Нестяжание Уединение Богомыслие
5	Поморье. Земля Новгородская	1	Поморы – заповедник русской культуры. Особый мир северного края. Великий Новгород, ядро земли Новгородской. Тихвинский образ Божией Матери.	Развивающее занятие: «Поморы. Земля Новгородская»	Народное самоуправление Общее дело Сообщество Государственность Соборность Мудрость Открытость
	Поволжье. Сибирь. Края и земли.		Многолико и многоязычно Поволжье. «Волга-матушка». Вольница. Казанская икона Божьей Матери. Степан Разин. Путь «Встречь солнцу». Особый образ Сибири. Строгановы. Государева вотчина. Сибирский характер.	Оценивающее занятие: «Края и земли»	Многоликость Разноязычность «Подрайская земляца» Вольница Сибирский характер Многотрудная страна
6	Рубежи и пределы	1	Границы государства и пределы Отечества. Образы северных рубежей. Мужество поморов и подвиги преображения. Образы западных рубежей. «Ожерелье земли русской». Смоленский образ Божьей Матери.	Развивающее занятие: «Рубежи нашего Отечества»	Государственные границы Образы рубежей Труд поколений Своя родина

			Образы рубежей южных. Дикое поле. Образы восточных пределов. Камень. Великий океан «Встреча солнца». Легенды о запредельном. Образы Беловодья и памяти народной.		Духовная сила Живые рубежи Вольное казачество Вольные земли
Слово и образ малой родины 5часов)					
7	Город. Семейство русских городов Духовная жизнь города. Храмы, Соборы.	1	Семья русских городов. Покровители городов. Назначение города. Не стоит город без праведников.	Развивающее занятие: «Семейство русских городов».	Города: Княжеские Уездные Города-заповедники Защитные Святые покровители Оборонительные сооружения Хранители культуры
8	Улицы, дворы. Поклонная гора. Жизнь и быт	1	Улица: застройка, название, мир улиц. Переулки и дворы. Памятные места города. Поклонная гора. Образ города с	Ресурсный круг «Жизнь горожан»	Мир улиц Дворовое братство

	горожан		поклонной горы.		Памятные места Поклонная гора
9	Деревня	1	Образы деревни, села, починка, погоста. Типы поселений, планировка. Деревенская околица. Образы сельского храма и часовни.	Оценивающее занятие: «Сельские поселения»	Деревня Село Погост Починок Заимка Торжок Слобода Сельский храм и часовня
10	«Памятные и приметные места. Гора.	1	Гора. Горы в Библии. Гора – место молитвы и духовного прозрения. Горы-памятники. Дерево. Дерево жизни. Древо познания добра и зла. Образы деревьев в Библии, фольклоре и искусстве. Священные рощи.	Развивающее занятие: «Гора – место важнейших событий в священной истории»	Памятные места Приметные места Гора Дерево

11	Образ деревни	1	Трудовые ритмы деревни. Шумный праздник села. Тишина погоста. Мир – триединство волости – общины – прихода. Мир – «демократия малых пространств».	Мнемотехника «Образ деревни»	
Слово и образ времени (6 часов)					
12	Младенчество и детство	1	Век – вечность. Век – жизнь. Жизненный круг. Первое семилетие: младенчество и детство. Познание родного очага.	Ресурсный круг: «Главные события детства»	Век Жизненный круг Семилетие Имянаречение Крещение Крестные родители
13	Отрочество и юность	1	Второе семилетие: отрочество. Третье рождение. Участие в делах семьи. Третье семилетие: юность. Вступление во взрослую жизнь. Твердое владение всеми навыками труда.	Ресурсный круг «Отрочество и юность»	Отрочество Обучение грамоте Книжная мудрость Покаяние Исповедь Причастие Юность Обручение Венчание Брак
14	Зрелость. Пожилые и	1	Семилетия зрелости. Отцовство и материнство. Житейский опыт и	Развивающее	Зрелость

	старые»		мудрость. Пожилые и старые. Почитание родителей. Хранители устоев семейного очага. Наказы стариков.	занятие: «Пожилые и старые»	Отцовство Материнство Мастерство Пожилые Старые Старцы Молитвенники Хранители устоев
15	Жизненный круг	1		Развивающее занятие: «Жизненный круг»	
	Год и Лето. Годичный круг.		Год и место. Год январский. Образ Христа. Год сентябрьский. Образ Богородицы. Год мартовский. Образ Земли – Матери. Трудовые ритмы года. Праздники. Народный месяцеслов.	Оценивающее занятие: «Годичный круг православных праздников»	Год Лета Новая эра Господские, Богородичные праздники Возрождение природы Месяцеслов
16	«Зима. Весна. Лето. Осень».	1	Зима: «умирание природы». Рождество. Весна: пробуждение природы. Масленица. Великий пост. Пасха.	Развивающее занятие: «Образ праздника»	Духовное начало мира Святки Духовное очищение Великое водосвятие

			Лето: полнота возрожденной природы. Троица. Спас. Преображение. Осень: угасание природы. Рождество Богородицы. Воздвижение Креста. Покров.		Масленица Великое обновление Великий Пост Пасха, Радоница Полнота возрожденной жизни
17	Наше Отечество	1	Слово и образ Отечества. Российская цивилизация. Российское пространство и время, целостность и единство. От большого к малому. Время творит образы. Особый образ Российской цивилизации.	Активный экзамен: «Наше Отечество» Ресурсный круг: «Живя минутой, не забывай о вечном».	Повторение категорий всего курса за 6 класс.

7 класс «Истоки дела и подвига» 17 часа

№ n/n	Тема	Количество о часов	Краткое содержание занятия		
			Содержание	АФО	Социокультурный ряд
Введение (1 часа)					
1	Высокий смысл человеческой	1	В чем земные дела человека проявляются? Высокий смысл основных видов человеческой	Беседа с опорой на знания и опыт учащихся; работа с	Труд

	деятельности. Сословие		деятельности: Труд, Служение, Творчество. Что такое сословие? Традиции дела	учебником. <i>Ресурсный круг</i> <i>«Человек живёт в делах»</i>	Служение Творчество
Крестьянство (2 часа)					
2	Крестьянское сословие. Крестьянское дело.	1	Крестьянское сословие – опора и кормилец Отечества. Традиционные признаки российского крестьянина. Кто такой крестьянин? Какой труд именуется праведным? Крестьяне-земледельцы Крестьянская община Кормить свою страну, свою семью. Опора семьи и Отечества Хранитель и защитник традиций	Беседа с опорой на знания и опыт, приобретенные на предметах истоков, истории. <i>Развивающее занятие «Кто такой крестьянин»</i>	Праведный труд Хранитель традиций
3	Какое Слово скрыто в крестьянском деле?	1	Многообразие крестьянского дела Семейное, общественное, государственное служение крестьянина.	Восприятие фактов на основе социокультурных, значимых категорий. Работа со схемой №1 и №2 учебника (самостоятельная работа, анализ, выводы). Развивающее занятие «Крестьянское дело». Д/з: сочинение-рассуждение «Как отцы и деды, так и	Преображение (возделывание) земли Служение

				МЫ»	
Мастера – ремесленники (2 часа)					
4	Старинные сообщества ремесленников.	1	Кто такие ремесленники? Старинные сообщества ремесленников. Что делает ремесленник? Важнейшие признаки ремесленника. Каждого ли человека можно назвать ремесленником?	Беседа с опорой на опыт и знания учащихся. Работа с учебником, иллюстрациями. Развивающее занятие: «Кто такой ремесленник?» (признаки)	Ремесло Преобразование природного материала Концы, слободы Артели, цеха Мастер Ученик Подмастерье Мастер уважал и сохранял традиции
5	Ремесленники и рабочие	1	Почему мануфактура и фабрика не вытеснили ремесленника. Ремесленник и рабочий. «Очеловечивание» производительного труда.	Беседа на тему: «Что помогало мастеру создавать свои изделия?» Развивающее занятие: «Что отличает ремесленника от рабочего?»	«Очеловечивание» труда Рабочий – продолжатель традиций ремесленника
Купцы и предприниматели (4 часа)					
6	Купцы, гости и иные деловые	1	Кто такие купцы? Купцы, гости, деловые люди. Сотни, гильдии.	Беседа на основе опыта и знаний учащихся (истоки,	Купец, гость

	люди.		<p>Предприниматели. Роль купечества для Отечества: торговля, войны, открытие путей, информация.</p> <p>Роль купечества и предпринимательства в создании индустриального общества.</p> <p>Сословие деловых людей.</p>	<p>литература, история). Работа с учебниками, аудио- и видеорядом.</p> <p>Развивающее занятие: «Роль купечества для Отечества»</p>	<p>Сотня</p> <p>Коробейники (офени)</p> <p>Предприниматели</p> <p>Создание индустриального общества</p> <p>Сословие деловых людей</p>
7	Дело купца и предпринимателя	.1	<p>Производственное, коммерческое, финансовое предпринимательство. Основы успеха предпринимательства.</p> <p>Соединение в своем деле природных ресурсов с производственными, финансовыми, трудовыми</p>	<p>Беседа.</p> <p>Индивидуальные сообщения. Развивающее занятие «Стратегия дела»</p>	<p>Творец и новатор экономической деятельности</p> <p>Деловые люди и менеджеры</p>
8	Наживать добро или творить добро?	1	<p>Деятельность купца и предпринимателя. Искушение – жизненный спутник делового человека.</p> <p>Нравственное правило российского предпринимательства. Богат не тот, кто много приобрел, а тот, кто много раздал</p>	<p>Беседа.</p> <p>Индивидуальные сообщения. Работа с пословицами, поговорками о труде купца.</p> <p>Развивающее занятие: «Наживать добро, или творить добро?»</p>	<p>Рассчитать – предугадать</p> <p>Стратегия и тактика дела</p> <p>Выгода и благо</p> <p>Богатство и добро</p>
9	Деловые люди - в чем их Слово?	1	<p>Национальное достояние</p> <p>Слово деловых людей.</p> <p>Наше национальное достояние.</p> <p>Династии российских предпринимателей.</p> <p>Славить свое Отечество</p>	<p>Сообщения.</p> <p>Видеоряд, работа с учебником, краеведческим материалом. Развивающее занятие «Национальное достояние»</p> <p>Схема №4 (учебник)</p>	<p>Династии</p> <p>Трудолюбие, расторопность, честность</p> <p>Служение благу и расцвету родной земли</p>

Воинство (3 часа)					
10	От дружины до вооружённых сил	1	Защищать свою землю – право и долг каждого человека (гражданина). Народное ополчение. Стрелецкое войско. Казаки. От дружины к Вооружённым силам. Регулярное войско и морской флот. Рода войск. Военные чины. Надежный щит Отечества.	Ресурсный круг: «Что значит служить Отечеству?» Развивающее занятие «Надёжный щит Отечества»	Право и долг Надежный щит Отечества Один в поле не воин
11	Атрибуты воинства.	1	Флаг, стяг, знамя – как знак воинской чести. Типы флагов и их смысл. Воинский мундир. Погоны. Воинские звания. Ордена и медали. Когда склоняют знамена и срывают погоны.	Беседа, индивидуальные сообщения, работа с учебником. Развивающее занятие: «Знаки праведной службы»	Флаг, стяг, воинская честь Беречь флаг как святыню Мундир – особая одежда Знак чести воина – погоны Знаки доблести и праведной службы
12	В чём смысл воинского служения (варианты: урок-встреча; урок-экскурсия; музейный урок).	1	В чём смысл воинского служения?. Характер войны. Подвиг воинского служения. Слово воинства – «Не убий». Современный солдат – хранитель традиций воинства русского.	Беседа. Развивающее занятие: «Каждый воин должен знать свой манёвр» Работа с учебником (схема №5)	Рядовой воин, ополченец Офицер, полководец Характер войны Война есть зло Подвиг воинского служения – защищать
Священство (3 часов)					

13	Священство: дар и служение	1	Священство: дар или служение. Таинство рукоположения – начало служения. Смысл священства – служить Богу и ближнему. Евангельское понимание происхождения служения.	Беседа, работа с иллюстрациями, просмотр фрагмента видеофильма. Развивающее занятие: «Дар служения».	Священство Рукоположение Дар служить Богу и ближнему
14	Священнослужители и церковнослужители.	1	Священнослужители и церковнослужители (белое духовенство). Церковные чины: диаконы, иереи, архиереи. Великое слово священства: совершать богослужения и таинства, научать Вере, иметь попечение в душе своих духовных детей. «Батюшки» и «матушки» – их совместное служение ближнему.	Беседа. Работа с иллюстрациями. Работа с учебником (схема №6). Развивающее занятие: «Кровные родители и священники»	Священнослужители Церковнослужители Шесть таинств Богослужение Учить основами веры Попечение о душе Право церковного правления Право церковного суда
15	Монашество.	1	Монашество. Обеты целомудрия, нестяжания и послушания. Духовный и телесный подвиг монашества. Феномен монашества – уход от мира и служение миру.	Беседа на основе знаний и опыта, полученного за предыдущие годы. Работа с учебником (схема №6). Развивающее занятие: «Монашество как служение».	Монахи, иноки Обеты: нестяжания, целомудрия, послушания Духовный и телесный подвиг Служить миру Верой и Правдой

Служение Отечеству – особое предназначение человека (2 часа)					
16-17	Служение Отечеству – особое предназначение человека	2	Служение: воинское служение – чтобы защитить Отечество; священнослужение – чтобы освятить мир и защитить душу; управление и суд – чтобы обеспечивать порядок и справедливость.	Активный экзамен: «Великий смысл Служения» Ресурсный круг: «Что я могу сделать для Отечества»	

8 класс «Истоки творчества и разума» 17 часов

№ занятия	Раздел (тема)	Количество часов	Основные виды деятельности		
			Содержание	АФО	Социокультурный ряд
Творчество: дух и формы (1+9 часов)					
1.	Введение О Творце и человеке	1	Форма и дух творчества. Мир образов. Мир разума.	<i>Развивающее занятие: «О творческом начале в человеке»</i>	Дух и форма творчества, миры образов, дары сердца и духа
	О творце, творчестве и творении.		Творец, творчество и творение. Творчество и созерцание. Творчество и обновление.	<i>Развивающее занятие: «Дар созерцания»</i>	Творец, Слово Божие, сотворят, созидать, созерцать.
2	О таланте	1	Талант, озарение и вдохновение — неперенные спутники творчества. Старание и его роль в	<i>Развивающее занятие: «О таланте»</i>	Талант, вдохновение, озарение, старание

			творчестве		
3.	Спутники творчества.	1	Талант, озарение и вдохновение — неперенные спутники творчества. Старание и его роль в творчестве	<i>Развивающее занятие «Вдохновение»</i>	Слово, молитва, послушание, безмолвие, скит, нестяжание
4	Язык разума.	1	Языки разума. Подвижничество ученого. Н.М. Карамзин Язык образа. Взгляд художника. В. В. Верещагин.	<i>Оценивающее занятие «Язык духа и разума»</i>	
5	Языки звуков	1	Языки звуков. Индивидуальность и неповторимость человеческого голоса. Л. А. Русланова. романсы, песни, вальсы	<i>Развивающее занятие «Языки звуков»</i>	Свой язык, свой смысл, народные песни, плачи, страдания, причеты, частушки, обрядовые песни,
6	Языки без слов. Язык жеста. Как служат жесты.	1	Язык жестов. Жесты, сопровождающие речь, заменяющие ее, регулирующие общение. Молчание.	<i>Развивающее занятие «Язык жеста»</i>	
7	Мотивы творчества. К творчеству призвало сердце.	1	Мотивы творчества. «Слово о Законе и Благодати» митрополита Илариона. Закон как форма, Благодать как дух. Ограниченность Закона и безграничность Благодати.	<i>Развивающее занятие «Творчество по велению сердца»</i>	Потребность, закон
8	К творчеству призвала любовь.	1	Любовь как мотив творчества. Любовь к ближнему, любовь к Отечеству.	<i>Развивающее занятие «Любовь как основной мотив творчества»</i>	
9.	К творчеству призвало	1	Управление как творчество.	<i>Оценивающее занятие</i>	

	Отечество.		Законотворчество.	«Любовь к Отечеству»	
10	Истоки законотворчества. Жить по закону.	1	Закон и Правда Долг и идеал. Честь и бесчестье.	Развивающее занятие «Что значит жить по закону»	Традиции, законы, земной закон
	Жить по справедливости.		Обычаи сообщества и Заповеди Божии.	Оценивающее занятие «Об идеалах»	Артель-союз равноправных, семья, мир, братство, соседи.
Истоки образа (4 часа)					
11	Истоки образа. Творение образов Божественного мира.	1	Три мира, окружающих человека — сакральный, природный и человеческий. Мир образов как отражение трех миров. Диалог творца и зрителя. Симон Ушаков	Развивающее занятие «Московская школа иконописи»	Мир образов, художник-творец, иконописец, живописец, архитектор, скульптор, образ, «живоподобие»
12	Храм как образ Божественного мира.	1	Храм. Иконостас. Церковь живоначалной троицы (в Согоже)	Оценивающее занятие «Храм как образ Божественного мира».	Алтарь, купол, иконостас, столпы
13	Образы мира природного. Инструментарий художника.	1	Художественное творение мира природного. Цвет, свет и форма. Пейзаж и натюрморт.	Развивающее занятие «Лесной богатырь-художник»	Звук, свет, тьма, цвет, форма, пейзаж, натюрморт
14.	Образы мира дольного	1	Мир горний и дольний в творчестве художника. Мифопоэтические образы. Мир узорочья.	Развивающее занятие «Что мы видим в образе мира дольного»	

Истоки творчества разума (3 часа)					
15	О сути научного творчества.	1	Сущность научного творчества. Пути научного творчества	<i>Развивающее занятие «Как проявляется творчество разума»</i>	Прямые пути, пути извилистые Знания донаучные и внеаучные
16	Истоки творчества.	1	Мотивы творчества, Характер творчества Духовные наставники. Творчество и Истина.	<i>Оценивающее занятие Активный экзамен «Истоки творчества»</i>	дух, смысл, форма, труд, верность, слово, терпение
17	Обобщение курса Что значит быть творческим человеком?	1	Творческий человек. Мотивы творчества. Форма, смысл, мотивы и дух — содержание творчества. Верность, терпение, смысл и труд — спутники творчества.	<i>Развивающее занятие «Что значит быть творческим человеком?»</i>	

9 класс «В поисках истины» 34 часа

№ занятия	Раздел (тема)	Количество часов	Основные виды деятельности		
			Содержание	АФО	Социокультурный ряд
Введение (1 час)					
часа)					
1	Различные взгляды на Истину	1	Что есть Истина? В чем есть смысл окружающего мира Истина как счастье. Истина как знание. Истина как Бог.	<i>Ресурсный круг</i> «В чем заключается истина ,нужно ли искать пути к истине?»	Истина как знание, истина как счастье. Истина как Бог.
	Поиски истины.		« Истина познается по силе жизни» .Знать и помнить ,что выбор пути к истине делается не по принуждению- это дело совести и свободы каждого.	<i>Работа в группе</i> «Нужно ли искать пути к истине ?	«Человек кузнец своего счастья» И в этом есть истина.
Пути к Истине: взгляд человеческий (4 часов)					
2	Любовь и семья	1	Создание семьи для целостного единения друг с другом, для взаимной любви и заботы. Семья как подвиг. Мужские и женские миры.	<i>Работа в четверке. Развивающее занятие.</i> «Любовь и влюбленность- где радостный путь к Истине»?	Счастье – это большой и радостный труд души. Семья как подвиг.
3	Слава и успех	1	Чем привлекает успех и слава ? Слава по достоинству. Успех по заслугам. Слава незаслуженная, слава заслуженная. Слава	<i>Ресурсный курс</i> .Развивающее занятие «Что дает человеку слава	Слава . Какая она? Как земная слава связана с Истиной?

			небесная. Границы и время славы,	и успех?»	
	Власть. Власть земная и власть небесная		Поля власти и ее возможности. Что сближает человека во власти? Власть слова и духа. Всегда ли власть ведет к Истине? Лики власти .	<i>Ресурсный круг.</i> <i>« Имеющий власть»</i>	Властолюбие. Власть слова и духа.
	Богатство дела и слова. Богатство духа		Богатство дела, Богатство духа. Богатство слова. Как богатством распорядится и не ошибиться?	<i>Работа в четверке.</i> <i>Оценивающее.» Какой смысл в происхождении слова богатство? «</i>	Что такое богатство? Меценатство. Благотворительность.
4.	Знание. Связь знаний с духовностью и нравственностью	1	Что знает и что не может знать человек ? Знание раскрывает все тайны мира и открывает человеку путь к счастью.Что требует от человека путь к Истине	<i>Работа в четверке.</i> <i>Развивающее.</i> <i>« Как истина связана с духовной нищетой.»</i>	Что такое неопознанное, неизведанное ,неизвестное.
.	Радость и удовольствие		Пути к радости могут стать путем к истине. Как разглядеть радости истинные и ложные.?	<i>Ресурсный круг</i> <i>Развивающее.</i> <i>«Что дают человеку радости и что отнимают.»</i>	<i>Честь, стыд. Совесть.</i>
	Духовная радость и спасение		Радость духовная к месту и в меру, ко времени. .	<i>Ресурсный круг.</i> <i>Развивающее</i> <i>« Только ли наука является источником знаний в нашем мире»</i>	<i>Духовность- радость</i>

Начало пути к Истине: неотмирные и плененные (3 часов)					
5	Нищие духом	1	Как истина связана с духовной нищетой. Слезы, покаяние и сердечное утешение. Кто такие нищие духом, и что такое нищета духовная. Самоуверенность как вера и надежда только на себя и свои силы.	<i>Работа в четверке. Развивающее.</i> <i>« Кто не знает своих слабостей , тот не знает себя»</i>	<i>«Блаженны нищие духом» Самоуверенность как шаг к беде.</i>
.	Духовно нищие		Желание совершенствоваться и развиваться. Строить свою жизнь на началах добра и правды.	<i>Ресурсный круг. Развивающее..</i> <i>«В чем разница понятий – нищие духом и духовная нищета?»</i>	<i>Смирение – богу угождение, уму просвещение, душе спасение...</i>
6	Плачущие от страдания и сострадания	1	Плачущие от страдания. Плачущие от сострадания. Плачущие от радости . .	<i>Ресурсный круг Развивающее</i> <i>«Уверенность в свою непогрешность – путь от Истины.»</i>	<i>Сострадание. Страдание. Даши Севастопольская.</i>
.	Плачущие в покаянии		Что общего между Истиной и слезами плачущего. Покаяние в своих грехах.	<i>Работа в четверке. Развивающее.</i> <i>«Можно ли считать слезы и плач великим даром человека?» Обсуждение четверостишия.</i>	<i>Святой Василий Блаженный.</i>
7	Кротость	1	Кротость – умиротворение. Кротость – путь к внутренней гармонии. Кроткие –кто они? Кроткие –это смиренные, покорные, незлобленные.	<i>Ресурсный круг. Развивающее</i> <i>Христианские культурные традиции</i>	<i>Немногословие ,стыдливость, целомудрие ,благоговение.</i>

			Кротость-мудрая, кротость-отважная , кротость – убедительная, кротость добрая		
	Тщеславие Правдолюбцы и приспособленцы		О славолубии. О тщеславии. Любовь к славе. Погоня за славой Пустая временная слава.	<i>Работа в четверке. Развивающее. «Где тщеславие .там и зависть.»</i>	<i>Тщеславие. Зависть .Славолубие. Слава.</i>
Дела на пути к Истине: деятели и дельцы (4 часов)					
8	Утешители и жестокосердные	1	Природа как утешитель и врачеватель наших душ. Ложное утешение. Кто может стать для людей утешителем? Ближние. Друзья и родные. Природа. В чем смысл утешения.	<i>Работа в четверке. Развивающее. « Сам в горе ,а другого утешай» Возможно ли это ?.</i>	<i>Жестокосердие Бескорыстие.</i>
9	Малые дела ведут к большому добру	1	Как возникает желание помочь ближнему .Умение не пренебрегать « «малыми» добрыми делами.	<i>Работа в четверке. Оценивающее. Доброе дело по зову сердца.</i>	<i>Зло. Добро. Сердечность. Благое дело.</i>
	Благодетели и угнетатели		Ступени благодеяния. Служение богу из страха. Служение для награды. Служение из любви. Милосердие как материальная помощь. Угнетение словом, делом, образом.	<i>Ресурсный курс . Развивающее. «Гора – место важнейших событий в священной истории».</i>	<i>Благодеяние. Угнетение.</i>
10.	Множественность понятия мир.	1	Мир – вселенная Мир – наша планета Земля. Параллельный мир. Виртуальный мир. Мир-спокойствие... Мир- русская крестьянская	<i>Ресурсный круг «Что означает слово Мир»</i>	<i>« Он ушел от мира в монастырь» (понятие) Внутренний мир</i>

			община.Внутренний мир.Мир – единение человека с богом.		
	Миротворцы. Мир в семье.		. Мир -непременное условие сохранения жизни. роль сохранения мира принадлежит семье. Пробуждение страны начинается с семьи.Гармония интересов в семье и обществе.	<i>Ресурсный курс . Развивающее. «Какова семья ,такова страна»</i>	<i>Миротворчество</i>
	Суть миротворчества		Заповеди о миротворчестве Быть миротворцем – бороться за мир, быть воином..В чем есть подлинный мир. .Враги миротворчества.	<i>Работа в четверке. Развивающее «Основа миротворчества»</i>	<i>Мудрое слово, совесть ,истина. Добро и зло.</i>
.	Мир как духовный труд		Подлинный мир приходит через Истину. « Плод любви- прощения, а плод прощения – мир» Русский святой преподобный Серафим Саровский.	<i>Ресурсный курс. Развивающее « Плод любви –прощение,а плод прощения- мир»</i>	<i>Божья благодать, душевный лад, согласие и покой.</i>
11.	Труженики. Живущие за счет других	1	О правилах труда у наших предков. Как труд ведет к Истине.Труд как священное действие..Лень –мать зла ,обманный путь.	<i>Работа в четверке Развивающее. « Труд как подвиг»</i>	Священное действие, Престижный, непрестижный труд.
Испытания на пути к Истине: подвижники и самодовольные (4 часов)					
12	Чистые сердца и окаменевшие	1	Способность сердца видеть истину духовными глазами. Чистые сердца. Окаменевшие сердца Чтонесет человеку чистое сердце?	<i>Ресурсный курс. Развивающее «Сердце – особый орган чувств»</i>	Страдает, болит, тоскует, радуется ,чувствует

.	Два сердца		Два сердца – физическое и духовное .Сердце – источник жизни. В чем заключается многозначность слова сердце?	<i>Работа в четверке. Развивающее «Чистота сердца проясняет взор»</i>	Неправда ,обман ,фальш Благодарность ,блаженство.
13	Как сберечь чистоту сердца	1	Выдающийся педагог В. А Сухомлинский. Беречь чистоту сердца с детства от пустоты душевной, от бездушного .бессердечного отношения к человеку от зла и равнодушия.	<i>Ресурсный круг. Развивающее « Что несет человеку чистое сердце»</i>	<i>Внешний,внутренний Красота ,чистота.</i>
	Беспокойные		Равнодушие порождает самодовольство. Беспокойство как неутомимость ,подвижность,живость. Кого называют беспокойными ?	<i>Ресурсный курс Развивающее. « Он всегда в «сейчас» и всегда в«будущем».Как понимаете это выражение?</i>	<i>Заботливый, хлопотливый, живой,неугомонный.</i>
14	Делатель. Делец. Болтун	1	Понимание слова «делатель».Образ человека – делателя. Делец. Болтун. Разряды беспокойных. Завистники.	<i>Работа в четверке. Развивающее.» Душа без оболочки»</i>	<i>Действовать,совершать,творить,созидать,оказывать,исполнять,производить.</i>
	Равнодушные		Размышление о людях ,которых мало что интересует и волнует..В чем разница людей равнодушных и беспокойных? Равнодушие к окружающим и равнодушие к самому себе. Скрытое равнодушие. Равнодушные к правде.	<i>Ресурсный круг. Развивающее. «В чем опасность равнодушия?»</i>	Равнодушие. Лицемерие.

15	<p>Правдолюбцы</p> <p>Равнодушные к правде</p> <p>Уважающие правду и борющиеся за правду.</p>	1	<p>Требовать своих прав, справедливости – дело правды. Правда изначально живет в человеке. Помнящие о правде. Ищущие правду.</p> <p>Разные причины равнодушия .Борьба за правду ради себя. Правдолюбие и прадоискательство. Малодушие-слабость духа.</p> <p>Вторая и третья ступени правды .Борьба за правду становится смыслом жизни Любовь к правде. Счастье в правде.</p>	<p><i>Работа в четверке.</i></p> <p><i>Развивающее.</i></p> <p><i>Ресурсный курс.</i></p> <p><i>Развивающее</i></p> <p><i>« Помнящие о правде»</i></p> <p><i>Ресурсный круг</i></p> <p><i>Развивающее « Смысл жизни в правде» Согласны ли вы?</i></p>	<p>Правдолюбцы. Совесть. Борьба.</p> <p>Равнодушие. Слабые духом. Малодушие.</p> <p>Борьба, подвиг.</p>

Заключение (2 часа)

16	Мировоззрение.	2	В чем Истина? Как остаться с нею на всю жизнь? Можно ли жить и не стремиться к ней ?	<i>Активный экзамен.</i>	
17	Идеалы Истины (защита проектов)		Мир любви и добрых дел, радости и чистой совести ,милосердия и духовной жажды – это наш мир !		