

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Семигородская основная общеобразовательная школа»**

Рассмотрено на  
заседании педагогического  
совета

Утверждено приказом  
директора школы

\_\_\_\_\_  
Протокол  
от \_\_\_\_\_ «\_30\_»  
\_\_\_\_\_ 08 \_\_\_\_\_ 2024\_ г  
№\_1 \_\_\_\_\_

от «\_30\_» \_\_\_\_\_ 08 \_\_\_\_\_ 2024\_ г  
№\_105 \_\_\_\_\_

**Рабочая программа внеурочной деятельности «Яркая палитра»**

**1 класс**

**на 2024-2025 уч. год**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
«Яркая палитра» для 1 класса разработана на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с последующими изменениями).
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 с последующими изменениями);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Семигородская ООШ» (рассмотрена на заседании педагогического совета протокол от 30.08.2024 №1, утверждена приказом директора от 30.08.2024 №105) .
- Письмо Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12 мая 2011 г. № 03-2960

**Срок реализации программы: 1 год**

**33 часа в год**

**Категории участников: обучающиеся 1 класса**

**Продолжительность занятия – 40 минут**

**Цель:** всестороннее гармоничное развитие младшего школьника посредством изобразительного искусства и нетрадиционных техник рисования. Раскрытие и способствование развитию потенциальных творческих способностей, заложенных в ребенке.

**Задачи:**

- способствовать развитию художественного вкуса, воображения, фантазии;
- формировать устойчивый интерес к художественной деятельности;
- знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, закреплять приобретенные умения;
- способствовать формированию внимания, аккуратности, целеустремленности;

- прививать навыки работы в парах и группе.

**Формы организации работы:** фронтальная, индивидуальная, парная, групповая.

### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Планируемые результаты представляют собой систему обобщённых личностно-ориентированных целей образования.

Рабочая программа обеспечивает формирование личностных, предметных и метапредметных результатов в соответствии с ФГОС.

#### **Планируемые результаты:**

##### **Личностные**

У обучающихся будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи;

- способность к оценке своей работы;
- чувство прекрасного и эстетические чувства.

### **Метапредметные:**

#### **Регулятивные УУД**

Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно оценивать свою работу;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителя и обучающихся.

#### **Познавательные УУД**

Обучающиеся научатся:

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами рисования.

#### **Коммуникативные УУД**

Обучающиеся научатся:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности

#### **Предметные**

Обучающиеся научатся:

- создавать простые композиции на заданную тему;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;
- изображать предметы различной формы;

Обучающиеся получат возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, предметов.

## Тематическое планирование (34ч)

№п/п	Тема занятия	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся с учетом рабочей программы воспитания
1.	Пальцевая живопись	2	Знакомятся с новым приёмом рисования и понятием «композиция».
2	Печатание	3	Выполняют коллективную работу «Дерево дружбы».
3	Рисование мазками	1	Рассматривают репродукции русских художников-пейзажистов
4	Рисование свечой	6	Знакомятся с понятием «симметрия». Создают композицию «Ваза для цветов»
5	Монотипия	3	Знакомятся с новым приёмом рисования. Выполняют рисунок, созданный на основе кляксы
6	Рисование «набрызгом»	2	Рисуют с помощью шаблонов
7	Рисование по мокрой бумаге	5	Закрепляют умения работать с изученными приёмами рисования
8	Совмещение техник	1	Изображают новогодние шары.
9	Тычок жёсткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой	2	Рисуют на темы: «Ёжики на опушке», «Морские ежи».
10	Мраморные краски	1	Рисуют на темы по выбору: «Красивые узоры» «Волшебный цветок».
11	Аппликация с дорисовыванием	2	Выполняют рисунки с использованием геометрических фигур.
12	Рисование мелом	2	Закрепляют понятие «композиция»
13	Граттаж	2	Знакомство с понятием «натюрморт». Рисование на темы

			«Лесной натюрморт», «Космос».
14	Ниткография	1	Знакомство с новым приёмом рисования. «Загадки»
15	Обобщающее занятие. <b>Коллективный проект «Дорисуй»</b>	1	Закрепляют умения работать с изученными приёмами рисования. Выполняют коллективный проект «Дорисуй»

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### Пальцевая живопись

Знакомство с новым приёмом рисования. Введение понятия «композиция».

Рисование на темы: «Цветы на клумбе», «Ветка рябины», «Кисть винограда».

### Печатание

Знакомство с новым приёмом рисования. Создание композиции на тему «Осенний букет». Коллективная работа «Дерево дружбы».

### Рисование мазками

Рассматривание репродукций русских художников-пейзажистов. Рисование на тему «Осень».

### Рисование свечой

Знакомство с новым приёмом рисования. Введение понятия «симметрия».

Создание композиции «Ваза для цветов». Рисование на тему «Звёздное небо».

### Монотипия

Закрепление понятия «симметрия». Знакомство с новым приёмом рисования.

Рисунок бабочки. Рисунок, созданный на основе кляксы («На что похоже?»).

Иллюстрирование русской народной сказки «Мужик и медведь».

### Рисование свечой

Закрепление навыка работы со свечой. Рисование на темы: «Узоры на окнах», «Снежинки», «Снеговик».

### **Рисование «набрызгом»**

Знакомство с новым приёмом рисования. Рисование с помощью шаблонов на темы: «Моё имя», «Зимний пейзаж».

### **Рисование по мокрой бумаге**

Знакомство с новым приёмом рисования. Рисование на темы «Ветка ели», «Новогодняя ёлка» (групповая работа).

### **Совмещение техник**

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Изображение новогодних шаров.

### **Тычок жёсткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой**

Рисование на темы: «Ёжики на опушке», «Морские ежи».

### **Мраморные краски**

Знакомство с новым приёмом рисования. Рисование на темы по выбору: «Красивые узоры», «Волшебный цветок».

### **Аппликация с дорисовыванием**

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Рисунки с использованием геометрических фигур.

### **Рисование мелом**

Знакомство с новым приёмом рисования. Закрепление понятия «композиция».

Рисование на темы «Зимняя ночь» (на чёрном фоне), «Стрекозы» (на синем фоне).

### **Граттаж**

Знакомство с новым приёмом рисования. Введение понятия «натюрморт».

Рисование на темы «Лесной натюрморт», «Космос».

### **Ниткография**

Знакомство с новым приёмом рисования «Загадки»

### **Печатание**

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Групповая работа «Улица»

### **Рисование по мокрой бумаге**

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Рисование на темы: «Закат на море», «Одуванчики», «Ирисы».

### Рисование свечой

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Рисование на темы: «Тюльпаны», «Букет роз».

### Обобщающее занятие

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования.

Коллективный проект на тему «Дорисуй»

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (34ч)

Дата	№п/п	Тема занятия	Количество часов
		<b>Пальцевая живопись</b>	<b>2</b>
		Цветы на клумбе.	1
		Ветка рябины. Кисть винограда.	1
		<b>Печатание</b>	<b>2</b>
		Осенний букет.	1
		Волшебные ладошки.	1
		Дерево дружбы (коллективная работа)	
		<b>Рисование мазками</b>	<b>1</b>
		Осень	1
		<b>Рисование свечой</b>	<b>2</b>
		Ваза для цветов.	1
		Звёздное небо.	1
		<b>Монотипия</b>	<b>3</b>
		Бабочка.	1
		На что похоже?	1
		В гостях у сказки. Иллюстрирование русской народной сказки «Мужики медведь»	1
		<b>Рисование свечой</b>	<b>2</b>
		Узоры на окнах. Снежинки.	1
		Снеговик.	1
		<b>Рисование «набрызгом»</b>	<b>2</b>
		Моё имя.	1
		Зимний пейзаж.	1
		<b>Рисование по мокрой бумаге</b>	<b>2</b>
		Ветка ели.	1
		Новогодняя ёлка (групповая работа)	1
		<b>Совмещение техник</b>	<b>1</b>

	Ёлочные шары.	1
	<b>Тычок жёсткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой</b>	<b>2</b>
	Ёжики на опушке.	1
	Морские ежи.	1
	<b>Мраморные краски.</b>	<b>1</b>
	Волшебный цветок.	1
	<b>Аппликация с дорисовыванием</b>	<b>2</b>
	На что похоже? (многоугольники)	1
	На что похоже? (круги)	1
	<b>Рисование мелом</b>	<b>2</b>
	Зимняя ночь.	1
	Стрекозы.	1
	<b>Граттаж</b>	<b>2</b>
	Лесной натюрморт (грибы и ягоды).	1
	Космос.	1
	<b>Ниткография</b>	<b>1</b>
	Загадки.	
	<b>Печатание</b>	<b>1</b>
	Улица(групповая работа)	1
	<b>Рисование по мокрой бумаге</b>	<b>3</b>
	Закат на море	1
	Одуванчики	1
	Ирисы	1
	<b>Рисование свечой</b>	<b>2</b>
	Тюльпаны.	1
	Букет роз.	1
	<b>Обобщающее занятие</b>	<b>1</b>
	Коллективный проект на тему « Дорисуй»	1

## Контроль и оценка планируемых результатов

В конце каждого занятия организуется выставка рисунков. Это дает возможность удовлетворить потребность каждого ребенка в признании успешных результатов, что, в свою очередь, способствует возникновению положительной мотивации к творчеству. Такая работа позволяет каждому ребенку осмыслить результат своей деятельности, сравнить с работами других, задуматься над тем, что у него получилось и что не получилось. Таким образом, создаются условия для выработки оценки и самооценки ребёнка.

Результаты работы будут представлены в слайдовой презентации. По мере прохождения программы материал презентации будет пополняться. И в конце учебного года дети будут иметь возможность полностью просмотреть результаты своей деятельности. Обучающиеся выполняют коллективный проект на тему «Дорисуй»

## Литература

1. Давыдова Г.Н.«Нетрадиционные техники рисования в детском саду», М. 2017 г.
2. Комарова Т.С.«Детское художественное творчество»,М.Мозаика-Синтез, 2015 г.
3. Никитина А.В.«Нетрадиционные техники рисования в детском саду», Каро, 2017 г.
4. Иванова О.Л., Васильева И.И., Как понять детский рисунок и развить творческие способности ребенка.- СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011
5. Грибовская А.А.«Народное искусство и детское творчество» Просвещение, 2009
6. Калинина Т.В. Первые успехи в рисовании. Большой лес. -СПб.: Речь, Образовательные проекты; М.: Сфера, 2009

